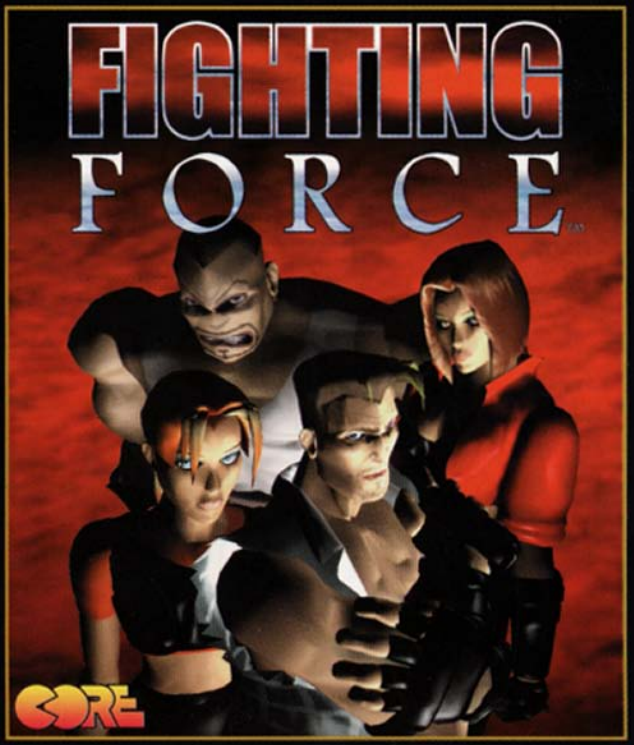
PREMIER COLLECTION



EIDOS
INTERACTIVE

PC ZONE Recommended

EPILEPSY WARNING

Please read before using this video game system or allowing your children to use it. Some people are susceptible to epileptic seizures or loss of consciousness when exposed to certain flashing lights or light patterns in everyday life. Such people may have a seizure while watching certain television images or playing certain video games. This may happen even if the person has no medical history of epilepsy or has never had any epileptic seizures. If you or anyone in your family has ever had symptoms related to epilepsy (seizures or loss of consciousness) when exposed to flashing lights, consult your doctor prior to playing. We advise that parents should monitor the use of video games by their children. If you or your child experience any of the following symptoms: dizziness, blurred vision, eye or muscle twitches, loss of consciousness, disorientation, any involuntary movement or convulsion, while playing a video game, IMMEDIATELY discontinue use and consult your doctor.

PRECAUTIONS TO TAKE DURING USE

- Do not stand too close to the screen. Sit a good distance away from the television screen, as far away as the length of the cable allows.
- Preferably play the game on a small television screen.
- Avoid playing if you are tired or have not had much sleep.
- Make sure that the room in which you are playing is well lit.
- Rest for at least 10 to 15 minutes per hour while playing a video game.

Le Vieux Manuel

Introduction

Place: Earth
Time: Years Past The Millennium

It is a few years past the Millennium and Dr Dex Zeng is INFURIATED.

As a former high powered GOVERNMENT AGENT with his nose in many areas (including the SEEDY and LICENTIOUS New York UNDERGROUND), as well as a renowned radical scientist and professor in Theology, Dr Dex Zeng TRULY believed the end of the world would come by the YEAR 2000.

EVENTS occurring toward the turn of the century confirmed to Dr. Zeng that the year 2000 would bring the ARMAGEDDON. The signs were clear! Zeng was so sure, in fact, that he even convinced many of his ex-employees (who happened to be prominent members of local militias) that this was fact and they helped him prepare for this almighty CONCLUSION.

Zeng is like a better functioning idiot savant. He is brilliant in what he does. He sets his mind to a goal and achieves it - no matter what.

Over the years, Zeng has developed a MEGALOMANICAL complex that many suspect may have been caused by the use of SYNTHETIC DRUGS he's made for the government and tested on himself and other family members.

Like the few megalomaniac's in history, he actually thinks he is the KEEPER of the EARTH. The Father Nature, the Chosen One. He feels that anyone in his PRESENCE should bow before him AS THOUGH he WERE a god.

Well in the year 2000, his years of perpetuation's of the COMING OF THE END drew close and when the MILLENNNIUM hit us at 12:01 am January 1,2000.....NOTHING HAPPENED!

Filled with outrage intensified by the millions of partyers and rioters that surround him, Dr Dex Zeng insists that SOMETHING WENT WRONG.

He knows from his years and years of reading, teaching and hypothesising that IT WAS SUPPOSED TO HAPPEN

Fortunately, Dr Zeng had a plan in CASE something like this did happen.

He is prepared to FIX the Apocalypse - to FORCE it — to CORRECT the malfunction.

And the scary part is - HE IS ONE OF THE VERY FEW WHO CAN MAKE IT HAPPEN!

Dr Zeng now believes that it is HIS JOB, to AT ANY COST - END THE WORLD. With the help of biological warfare devices and several militant followers, as well as his connections in the Underground, it shouldn't be difficult.

BUT, one of Dr. Zeng's lab assistants, Snapper, decides she can no longer stand this man's corruption and calls on a friend for help in stopping him.

With this act she helps bring together what will be known as one of the most VOLATILE TEAMS EVER CREATED!

IT'S TIME TO END —— THE END OF THE WORLD

Levi Ray Maguire

INSTALLation

To run Fighting Force a PC with a Pentium or Pentium compatible processor and a 3d accelerator card is required. A PC gamepad is also recommended.

To install Fighting Force insert the CD into the CD-ROM drive and the installation should start automatically.

Follow on-screen instructions to guide you through the installation process.

Once the installation is complete run setup.exe in the directory you installed the game to select the hardware devices and set options. Click on Ok to save the options and exit the setup program.
You can now run the game by double clicking on the fforce.exe icon.

It is recommended that you shut down all other tasks before running Fighting Force.

Le vieux Manuel



SETUP Program

SELECTING A CARD

If you have more than one accelerator card installed you can select a card using the Direct Draw devices list box.

SETTING THE FULL-SCREEN DISPLAY MODE

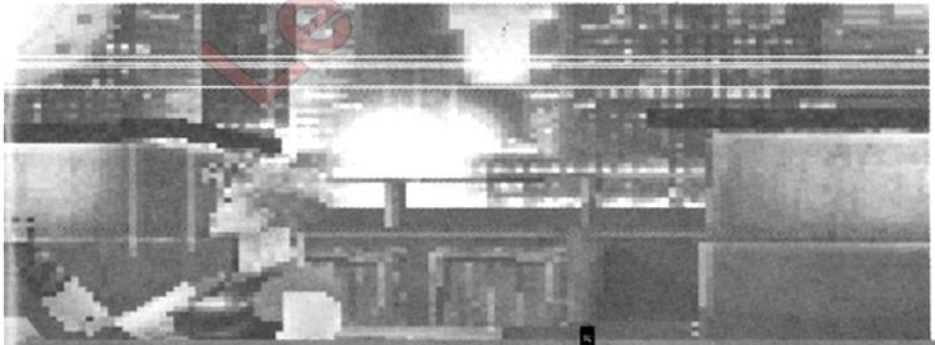
Select a display mode using the Full screen display mode list box.

If the game is running too slowly choose a smaller screen size or set the Lock frame rate rendering option. You may not have enough video memory to run the game if the display size is too large.

SETTING THE WINDOW SIZE

Set the window size for windowed mode using the slider controls.
You may not have enough video memory to run the game if the window is too large.

Le Vieux Manuel



RENDERING OPTIONS

Z Buffering	Set this to use a z-buffer. Using a z-buffer will result in a better quality rendering and improve performance. The disadvantage is it uses up video memory, if you have a card with 2mb of video memory it may not be possible to use this option.
Perspective correction	Perspective correction is a technique that overcomes the 'texture warping' that you will see if this option is not used. It may degrade performance though.
Bilinear filtering	Setting this option will greatly improve the display quality but may degrade performance slightly.
Antialiasing	Check to see if your graphics card supports this option.
Triple buffering	This option may increase the performance slightly but uses up more video memory.
Run in awindow	Windowed / full-screen mode. Not all cards support windowed mode.
Lock frame rate	Set this option if the game is running too slowly

Le Vieux Limited

In-Game Controls

KEYS

Cursor Keys

Up	moves your character up the screen.
Down	moves your character down the screen.
Right	moves your character to the right.
Left	moves your character to the left.
/	Back-fist (punch behind you), or use to grab your enemy when in close proximity.
Shift	Kick, or use to discard object by throwing it.
Space Bar	Jump.
Ctrl	Punch , or use to pick up objects when your character is directly over them.
Insert	Zoom camera in and out of the screen.
Alt	Use in conjunction with the Directional buttons to run.
P	Pause / Un-pause the game.
Q	Quit.

Le Vieux Manuel

Menu Controls

Through all menus please use the Cursor Keys to navigate, Return to select and Escape to go back one step.

Starting the game

You will be presented with the Eidos/Core introduction followed by a brief game introduction before being taken to the Title Screen, pressing Return will access the Main Tile Menu.

MAIN TITle Menu

Here you will be able to select the following options:

1 Player	Select to take you to the Character Selection Screen.
2 Players	Select to take you to the Character Selection Screen.
Options	Select to take you to the Options Screen.

Character Selection Screen

Here you will be able to select the character with which you wish to play, simply highlight the character using the right and left Cursor Keys and press Return to select. Once selected your game will commence.

Le Vieux Manuel

OPTIONS Screen

Here you will be able to select your in-game options, use the Cursor Keys to highlight, and where necessary, change the options, pressing Escape will apply your options and return you to the Main Menu Screen.

THE OPTIONS AVAILABLE TO YOU ARE:

Difficulty	EASY / NORMAL (Default) / HARD
Music Volume	Use right and left Directional buttons to set level.
FX Volume	Use right and left Directional buttons to set level.
Control Settings	Select and you will be presented with 8 pre-set control configurations, selecting your desired control setting will return you to the Options Screen
Load Settings	Use this option to load your Option Screen settings.
Save Settings	Use this option to save your Option Screen settings.
Friendly Fire	ON (Default) / OFF, chose whether you wish to inflict damage to your partner (2 player game only).
Hi Scores	Select to view the current top 10 high scores.
Exit	Select to return to Character Selection Screen.

Le Vieux Manuel

In-Game Display



Player 1 character name

Player 1 score

Player 1 energy

Player 1's Baddies name

Baddies energy

Player 2 character name

Player 2 score

Player 2 energy

Player 2's Baddies name

Baddies energy

Le Vieux Manuel

Character Profiles

You will find following a detailed profile of our main characters along with an example of a special move, experiment with different button combinations to discover more!

MACE DANIELS



STATISTICS:

Age:	21
Height:	5'7
Weight:	126lbs
Hair:	Brunette
Eyes:	Green
Vitals:	38-22-38
IQ:	200

Snapper contacts a rough and ready Private Investigator who is well known for her dealings with the city's underbelly. Mace is one hot woman with a taste for blood as well as desire. She's the one who teases and taunts you just before she takes you out.

Mace Daniels has heard of Dr Zeng through Snapper and can't believe what she's hearing. She never thought of Dr Zeng as dangerous but then again, she hasn't exactly been paying attention to him.

Mace is beautiful - kinda' like a La Femme Nikita. She's not brash or loud or annoying. She would purr to her assailant rather than say, "Hey punk!" Mace is a woman aware of her sexual magnetism. Yet, she couldn't care less about men. She is always being pursued without giving ANYONE the time of day.

This, coupled with her array of martial arts and weaponry skills, makers her a fighter that men AS WELL AS WOMEN envy.

Special Move: Over the shoulder grab and throw / + Space Bar

Other Moves:

Levieux Manuel

HAWK MANSON

STATISTICS:

Age:	26
Height:	6'2
Weight:	196lbs
Hair:	Blonde
Eyes:	Blue
Biceps:	36"
Chest:	48"
Neck:	20"
IQ:	187



An aggro vigilante now, Hawk Manson once was a freedom fighter for all the social wrongs in the world. Well, nice guys finish last and Hawk frustratedly decided to let the weak be weak and the strong be strong.

He has run into Mace several times and though the two are acquainted, they have never spent any real time together. Hawk has seen Mace fight and this is the one thing that stirs him inside like nothing else. When Mace approaches him for the job — by pinning him to the ground, smiling a sexy smile and telling him that she needs his help. Hawk is DEFINITELY stirred!

Hmm....there's some sort of chemistry here, but both are too headstrong and stubborn to admit it.

Hawk has several jobs at any given time, but he takes on this job because it is his chance to get closer to the elusive Mace Daniels. In addition to that, he also took the job because it is the first job in a long time that is tinged with a bit of "goodness".

Special Move: 360 spin-kick **Ctrl + Space Bar**

Other Moves:

Le Vrai Manuel

BEN (SMASHER) JACKSON

STATISTICS:

Age:	29
Height:	6'4
Weight:	280lbs
Hair:	Brown
Eyes:	Hazel
Biceps:	48"
Chest:	60"
Neck:	26"
IQ:	106



After Hawk Manson agrees on bringing Dr Zeng down, he heads to one of the world's most dangerous prisons to find Ben (Smasher) Jackson.

Ben Jackson has been serving multiple life sentences and the prison is very fond of him. You see, they've been renting Ben Jackson out. The public doesn't know it, but it cuts down inmate deaths and above all, it brings the prison a wad of money every time he gets sent out.

The Prison's number one and repeat client of Ben's is Hawk Manson. Hawk has been bribing the prison for years. He wants Ben to be set free and made the bargain to "contract" Ben 15 times. Sorta like "Rent to Own".

Only a few problems: Ben is like a loose cannon. He smashes EVERYTHING in sight. His temper is immeasurable during heated times and you never know if he'll turn on YOU next.

Special Move: Forward Roll **Alt (while moving forward to run) + Ctrl**

Other Moves:

Le Vieux Manoir

ALANA MCKENDRICK

ALANA



STATISTICS:

Age:	17
Height:	5'5
Weight:	108lbs
Hair:	Blonde
Eyes:	Blue
Vitals:	28-20-28
IQ:	240

Alana is a raver. She spends her nights dancing away and most of her days with little sleep while she goes to school. The semester is over and Alana is raging at all the cool warehouse parties where she hangs with her friends.

Alana has been planning on putting an end to Dr Zeng ever since he tried to experiment on her with drugs he had created.

We find out that Alana is Dr. Zeng's illegitimate daughter and not out of vengeance, but RESPONSIBILITY, does she decide she must find some way to stop her stepfather from doing this to others.

When Mace comes to her and asks for her help, Alana is overjoyed. A little too overjoyed. Mace wonders if Alana, at her young age, really understands how dangerous this is. Believe me, Alana knows. It's just not her style to get serious until she's kicking ass and believe me, some heads will CRACK!

Special Move: Grab and spin kick **/+Shift**

Other Moves:

Le Vieux Manuel

DOCTOR ZENG

STATISTICS:

Age:	Unknown
Height:	6'3
Weight:	200lbs
Hair:	N/A
Eyes:	Grey
IQ:	300+++



This crime boss has his name suddenly on everybody's lips. It appears as if Dr. Zeng is up to no good, but what is he doing? It seems Dr. Zeng is trying to destroy the world as we know it. What he is really doing is still a little bit of a mystery, but it does involve some low down dirty tricks!

Le Vieux Manuel

Hints and Tips

Use your special moves sparingly as they will deplete your energy.

Try punching and kicking as many objects as possible they may conceal useful items or be used as weaponry throughout the game.

Experiment with various key combinations to discover new and special moves.

CREDITS

Lead Programmer	Mac Avory	Music & SFX	Martin Iveson
Lead Graphic Artist	Roberto Cirillo	Additional Music	Anthony Wheeldon
Original Concept & Design	Mac Avory	Producer	Ken Lockley
	Roberto Cirillo	Executive Producer	Jeremy Heath-Smith
Programmers	Dave Long		
	Neil Topham		
Graphic Artists	Brian Flanagan		
	Jerry Oldreive		
	Andy Sandham		
	Gary Tonge		
	Darren Wakeman		

Le Vieux Manuel

LIMITED WARRANTY

Eidos Interactive Ltd reserves the right to make changes and improvements to this product at any time and without notice. Eidos Interactive Ltd warrants to the original purchaser of this product that the physical medium on which the software program in this product is recorded will under normal use and conditions be free from material defects in materials and workmanship for a period of ninety (90) days from the date of purchase. The entire liability of Eidos Interactive Ltd under the limited warranty set out above will be at its sole option either to repair or to replace free of charge the product provided you return it in its original condition to the point of purchase with a copy of your receipt.

THIS LIMITED WARRANTY DOES NOT AFFECT YOUR STATUTORY RIGHTS. SUBJECT TO THE LIMITED WARRANTY ABOVE, THIS PRODUCT IS PROVIDED "AS IS" AND WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND. TO THE MAXIMUM EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW, EIDOS INTERACTIVE LTD FURTHER DISCLAIMS ALL WARRANTIES (INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, THOSE IMPLIED BY LAW, STATUTE, CUSTOM OR OTHERWISE) RELATING TO MERCHANTABILITY, SATISFACTORY QUALITY, AND/OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE IN RESPECT OF THE PRODUCT.

Eidos Interactive

Need a helping fist?

Why not call our recorded gameplay helpline on:

0891 66 99 88*

* Anyone under 18 years of age must obtain permission from the person who pays the telephone bill. This call currently costs 50 pence per minute at all times. Service operated in the UK by Eidos Interactive, Unit 2/3, Holford way, Holford, Birmingham, B6 7AX). All costs are correct at time of printing.

CUSTOMER HELPLINE

If you require technical assistance, call the Technical Support helpline on:

0121 356 0831

or e-mail us on

techsupport eidosnet.co.uk

All telephone charges incurred by you in connection with this facility will be met by you. Eidos Interactive shall pay postage costs in returning to you any program which is returned to Eidos Interactive by you under this agreement but shall not be responsible for postage costs incurred by you in returning the program to Eidos Interactive.

francais

Le VieuxManuel

AVERTISSEMENT CONTRE L'EPILEPSIE

À lire avant toute utilisation d'un jeu vidéo par vous-même ou votre enfant. Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumières clignotantes ou d'éléments fréquents dans notre environnement quotidien. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo. Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie. Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation. Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, troublede la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez IMMÉDIATEMENT cesser de jouer et consulter un médecin.

PRECAUTIONS A PRENDRE DANS TOUS LES CAS POUR L'UTILISATION D'UN JEU VIDEO

- Ne vous tenez pas trop près de l'écran. Jouez à bonne distance de l'écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.
- Utilisez de préférence les jeux vidéo sur un écran de petite taille.
- Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.
- Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
- En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

Le Vieux Grimoire

Introduction

Planète: Terra
Plusieurs Années Après Le Premier Millénaire:

Le premier millénaire s'est achevé depuis quelques années et le Docteur Dex Zeng ne décolère pas!

En tant qu'ancien employé gouvernemental, le docteur a supervisé des secteurs d'activités de la plus haute importance (notamment les relations avec la pègre New-Yorkaise, qui mérite bien sa terrible réputation). Ces sinistres expériences professionnelles, tout comme ses opinions scientifiques et théologiques radicales, ont poussé le docteur Dex Zeng à croire que la fin du monde interviendrait en l'an 2000.

Plusieurs événements de la fin du siècle dernier ont renforcé les croyances du bon docteur. Pour lui, l'année 2000 allait coïncider avec une fantastique catastrophe planétaire. C'était inévitable. Le docteur Zeng y croyait tellement qu'il réussit même à convaincre plusieurs de ses anciens employés (tous membres influents des milices locales) à se préparer à la destruction complète de notre civilisation.

Il faut reconnaître que Zeng fonctionne un peu comme un ordinateur. Il excelle dans ses fonctions et lorsqu'il se fixe un objectif, il atteint toujours son but - aussi extrême qu'il puisse être.

Au fil des années, Dex Zeng a également développé une nette tendance à la mégalomanie. Un complexe que le bon docteur aurait acquis en abusant de drogues synthétiques (qu'il produisait pour le gouvernement et qu'il testait régulièrement sur lui-même ou sur des membres de sa famille).

Comme d'autres chefs politiques avant lui, le docteur Zeng est aujourd'hui convaincu que le sort de la planète repose entre ses mains. Il est persuadé d'être le guide de la civilisation, l'élu d'entre les hommes. Pour lui, il est normal que chacun s'incline en sa présence, comme s'il était un Dieu Vivant.

Finalement, le moment tant attendu arriva. Le point final de notre ère allait être apposé en bas de la page. Et lorsque le nouveau millénaire débuta, en ce 1er janvier 2000 à 00h01...

IL NE SE PASSA RIEN!

Dans une rage folle - une colère intensifiée par les millions de spectateurs ahuris et nerveux qui l'entouraient - Dex Zeng soutint avec véhémence que quelque chose avait mal fonctionné.

Après des années d'études, de conférences et de prédictions sur la fin du monde, il savait que le Jugement Dernier était inévitable.

Heureusement, le docteur Zeng avait imaginé un plan de rechange, au cas où une situation comme celle-ci se produirait.

Son plan était simple. Si l'Apocalypse refusait d'avoir lieu, il suffisait de la provoquer!

Mais le pire était que le docteur Zeng était un des rares hommes capables d'engendrer la fin du monde.

A l'aube du deuxième millénaire, le docteur Zeng se trouva donc investi d'une nouvelle mission: anéantir la planète! A l'aide d'armes biologiques, du zèle sans limite de ses fidèles et de ses relations avec la pègre, l'objectif du docteur Zeng n'allait sans doute pas être si difficile à atteindre.

Mais une des assistantes de Zeng, Snapper, jugea que la folie mégalomaniaque de son patron avait assez duré. Snapper demanda de l'aide à un ami et décida de contrecarrer les plans du scientifique paranoïaque.

C'est ainsi que Snapper inventa la plus explosive des équipes d'intervention jamais créée.

IL EST TEMPS DE METTRE FIN À CEUX QUI VEULENT LA FIN DES TEMPS!

Abandonware

INSTALLation

L'exécution de Fighting Force requiert un PC équipé d'un processeur Pentium ou d'un processeur compatible et d'une carte accélératrice 3D. Un gamepad pour PC est également recommandé.

Pour installer Fighting Force, insérez le CD-ROM dans le lecteur de CD-ROM. Le programme d'installation sera lancé automatiquement.

Suivez les instructions qui apparaissent à l'écran pour exécuter le processus d'installation.

Une fois l'installation terminée, exécutez le fichier setup.exe qui se trouve dans le répertoire dans lequel vous avez installé le jeu pour sélectionner les périphériques et définir les options. Cliquez sur Ok pour sauvegarder les options et quitter le programme d'installation.
Vous pouvez à présent exécuter le jeu en double-cliquant sur l'icône fforce.exe.
Nous vous conseillons de fermer toutes les applications actives avant d'exécuter Fighting Force.



Le Vieux Manuel

PROGRAMME D'installation

SELECTION D'UNE CARTE

Si plusieurs cartes accélératrices sont installées sur votre ordinateur, vous pouvez sélectionner une carte dans la liste des périphériques Direct Draw.

CONFIGURATION DU MODE D'AFFICHAGE PLEIN ECRAN

Sélectionnez un mode d'affichage dans la liste des modes d'affichage plein écran.
Si le jeu s'exécute trop lentement, sélectionnez une taille d'écran plus petite ou redéfinissez l'option de rendu Lock frame rate. Votre mémoire vidéo ne sera peut-être pas suffisante pour exécuter le jeu si la taille de l'affichage est trop grande.

DEFINITION DE LA TAILLE DE LA FENÊTRE

Définissez la taille de la fenêtre en mode fenêtré à l'aide des curseurs.
Votre mémoire vidéo ne sera peut-être pas suffisante pour exécuter le jeu si la taille de l'affichage est trop grande.



Le vieux manuel

OPTIONS DE RENDU

Z Buffering	Activez cette option pour utiliser un z-buffer. L'utilisation d'un z-buffer produit un rendu de meilleur qualité et améliore les performances. L'inconvénient est qu'il utilise beaucoup plus de mémoire vidéo. Si vous possédez une carte vidéo de 2 Mo, vous ne pourrez peut-être pas utiliser cette option.
Perspective correction	La correction de la perspective est une technique qui empêche la «déformation de la texture» que vous verriez si cette option n'était pas activée. Cette option peut cependant réduire les performances.
Bilinear filtering	Cette option améliorera considérablement la qualité de l'affichage mais peut légèrement réduire les performances.
Antialiasing	Vérifiez que votre carte graphique supporte cette option.
Triple buffering	Cette option peut légèrement améliorer les performances mais utilise davantage de mémoire vidéo.
Run in a window	Mode Fenêtré/Plein écran. Certaines cartes ne gèrent pas le mode fenêtré.
Lock frame rate	Activez cette option si le jeu s'exécute trop lentement.

Le Vieux Manuel

Commandes Du Jeu

Touches

Touches DE DIRECTION

Haut	Pour déplacer le personnage vers le haut
Bas	Pour déplacer le personnage vers le bas
Droit	Pour déplacer le personnage vers la droite
Gauche	Pour déplacer le personnage vers la gauche
!	Coup de poing arrière ou agripper l'adversaire s'il est assez près.
Maj.	Coup de pied ou jeter un objet.
Barre d'espace	Saut.
Ctrl	Coup de poing ou prendre des objets sous vos pieds.
Inser	Caméra : zoom avant et arrière.
Alt	A utiliser avec les touches directionnelles pour courir.
P	Pause / Reprendre le jeu.
Q	Quitte.

Menu des Commandes

Utilisez les touches de direction pour vous déplacer dans les menus, la touche Entrée pour sélectionner une commande et la touche Echap pour revenir au niveau précédent.

Le Vieux Manuel

Lancement du jeu

Le panneau d'introduction Eidos/Core, suivi d'une brève séquence de présentation va s'afficher. Lorsque l'écran titre du jeu apparaît, appuyez sur la touche Entrée pour accéder au Menu Principal.

Menu PRINCIPAL

Ce menu vous permet d'accéder aux options suivantes :

1 Joueur — Pour accéder à l'Ecran de Sélection du Personnage

2 Joueurs — Pour accéder à l'Ecran de Sélection du Personnage.

Options — Pour accéder à l'Ecran d'Options.

Ecran de Sélection du personnage

Choisissez votre personnage dans ce menu en le sélectionnant à l'aide des touches de direction droite ou gauche et appuyez sur la touche Entrée pour confirmer votre choix. La partie commencera.

Le Vieux Manuel

Ecran d'OPTION

Cet écran vous permet de sélectionner les options de jeu à l'aide des touches de direction, et de modifier si nécessaire ces options. Si vous appuyez sur la touche Echap, les options seront prises en compte et vous retournerez au Menu Principal.

LES OPTIONS CONCERNENT LE NIVEAU DE :

Difficulté	FACILE/ NORMAL (par défaut)/ DIFFICILE
Volume Musique	Utilisez les touches de direction droite et gauche pour régler le volume.
Volume Son	Utilisez les touches de direction droite et gauche pour régler le volume.
Paramètres de commandes	Si vous sélectionnez cette option, vous aurez le choix entre 8 configurations de commandes prédéfinies. En sélectionnant la configuration souhaitée, vous reviendrez automatiquement à l'écran Options.
Load Settings	Utilisez cette option pour charger vos paramètres de l'Ecran Options.
Save Settings	Utilisez cette option pour sauvegarder vos paramètres de l'Ecran Options.
Tirs alliés	ON (par défaut) / OFF, permet de choisir si votre partenaire sera touché par vos coups (mode 2 joueurs uniquement).
Hi Scores	Permet de visualiser les 10 meilleurs scores du moment.
Exit	Permet de revenir à l'Ecran de sélection du personnage.

Le Vieux Manuel

Nom du personnage du joueur 1

Score joueur 1

Nom du personnage du joueur 2

Score joueur 2

Energie joueur 1

Energie joueur 2



Nom de l'ennemi joueur 1

Energie de l'ennemi

Nom de l'ennemi joueur 1

Energie de l'ennemi

Le Vieux Manuel



Présentation des Personnages

Voici les principales caractéristiques des personnages du jeu. Vous trouverez également un exemple des coups redoutables de chaque personnage. A vous de trouver les autres combinaisons!

MACE DANIELS



STATISTIQUES:

Age:	21
Taille:	1m74
Poids:	63 kg
Cheveux:	Bruns
Yeux:	Verts
Mensurations:	95-65-95
Q.I.:	200

Snapper a contacté une détective privée dure et solitaire qui connaît parfaitement le milieu de la pègre. Mace Daniels a le sang chaud et rien ne lui fait peur. Il est facile de tomber sous ses charmes... avant de succomber à ses coups.

Mace Daniels connaissait mal le docteur Zeng avant que Snapper ne lui en parle. Mais elle a vraiment été horrifiée par la folie de cet ignoble personnage.

Cependant, moins vertueuse que Snapper, Mace voit dans cette croisade contre le Mal l'occasion d'accéder à ce qu'elle a toujours recherché: le danger, la gloire et l'argent.

Mace est une femme splendide. On dit qu'elle ressemble à l'héroïne de ce vieux film des années 80: 'La Femme Nikita'. Elle n'est ni vulgaire, ni pénible ou tapageuse. Mace est consciente du magnétisme qu'elle exerce sur les hommes et pourtant, malgré ses nombreux courtisans, elle se moque de la terre entière.

Cette apparente froideur est contrebalancée par sa maîtrise torride des arts martiaux. Une aptitude au combat que les hommes - comme les femmes - lui envient terriblement.

Coup spécial: Prise et jeté par dessus l'épaule **! + Barre d'espace**

Other Moves:

Livret Manuel

HAWK MANSON



STATISTIQUES:

Age:	26
Taille:	1m89
Poids:	98 kg
Cheveux:	Blonds
Yeux:	Bleus
Biceps:	90
Poitrine:	122
Cou:	50
Q.I.:	187

Hawk Manson n'était autrefois qu'un mercenaire particulièrement agressif. En le voyant, on avait du mal à croire qu'il avait été un jour un vaillant combattant, qui défendait la veuve et l'orphelin contre l'injustice et la haine. Mais après plusieurs années de combat, Hawk avait perdu la foi.

Les seules occasions où Hawk a pu réaliser qu'il était toujours en vie, c'est lors de ses (rares) rencontres avec Mace Daniels. La façon de se battre de cette fille exceptionnelle lui a toujours fait un effet choc. Et, il y a peu, lorsque Mace lui a demandé de l'aide - en le clouant au sol et en l'achevant d'un sourire inoubliable - Hawk a définitivement repris goût à la vie.

Il ne fait aucun doute que ces deux cogneurs ont beaucoup en commun. Mais, bien sûr, ils sont bien trop fiers et bornés pour l'admettre.

Hawk a accepté cette mission pour de nombreuses raisons. D'abord parce qu'il refuse rarement un boulot, ensuite parce que ce job lui donne l'occasion de côtoyer Mace, et enfin parce que c'est la première fois depuis longtemps qu'il peut réaliser une noble action.

Coup spécial: Coup de pied à 360 degrés **Ctrl + Barre d'espace**

Other Moves:

Revieux Manuel

BEN (SMASHER) JACKSON



STATISTIQUES		
	Age:	29
	Taille:	1m95
	Poids:	140 kg
	Cheveux:	Bruns
	Yeux:	Noisette
	Biceps:	122
	Poitrine:	152
	Cou:	66
	Q.I.:	106

Après avoir accepté d'abattre le docteur Zeng, Hawk s'est rendu dans une des plus dangereuses prisons de l'univers pour y chercher Ben - Smasher - Jackson.

Ben Jackson a été condamné plusieurs fois à perpétuité et pourtant il semble que le système pénitencier l'adore. En effet, ses geôliers le voient rarement car ils le 'louent' au monde extérieur. Cela permet d'éviter des combats mortels au sein de la prison et surtout cela rapporte un maximum d'argent au pénitencier.

Le client favori de cet étrange système de location est Hawk Mason. On peut presque parler de crédit-bail, car Hawk a 'loué' Ben plus de 15 fois. Sans compter les innombrables pots-de-vin que Hawk a versés aux gardiens pendant toutes ces années.

Il n'y a qu'un problème. Ben est un chien fou. Il détruit tout ce qu'il voit. Et vous vous demanderez toujours si ce n'est pas sur vous qu'il va exercer ses talents de tueur...

Coup spécial: Roulé-boulé avant **Alt** **(en courant en avant) + Ctrl**

Other Moves:

Le Vieux Manoel

ALANA MCKENDRICK

ALANA



STATISTIQUES:

Age:	17
Taille:	1m65
Poids:	54 Kg
Cheveux:	Blond
Yeux:	Bleus
Mensurations:	85-60-85
Q.I.:	240

La passion d'Alana, ce sont les Rave Parties. Elle passe toutes ses nuits à se déhancher sur les pistes de danse avant de se diriger vers l'école, après quelques heures de sommeil, en traînant les pieds. Mais l'année scolaire est terminée est Alana a décidé, avec ses amis, de visiter tous les entrepôts abandonnés et de s'en mettre plein les oreilles.

Alana voue une haine féroce au Docteur Zeng depuis qu'il a essayé de tester sur elle une des drogues qu'il a créées.

Il faut également savoir qu'Alana est la fille illégitime de Zeng. Elle estime donc qu'il est de son devoir de contrer les plans maléfiques de son père indigne.

Lorsque Mace a fait appel à ses services, Alana a été enchantée. Selon Mace, sa joie était même un peu inquiétante. Est-ce qu'une fille aussi jeune réalise à quel point cette mission est dangereuse? Mais Mace n'a pas à s'inquiéter! Alana est une jeune fille sérieuse... surtout lorsqu'il s'agit de fracasser le crâne d'ennemis impitoyables.

Coup spécial: Jeté et coup de pied circulaire **!+Maj**

Other Moves:

Le vieux Manuel

DOCTEUR ZENG

STATISTIQUES:

Age:	Inconnu
Taille:	1m92
Poids:	100 kg
Cheveux:	Chauve
Yeux:	Gris
Q.I.:	300+++



Le docteur Zeng a beau être l'homme le plus dangereux de l'univers - on pourrait même dire POUR l'univers, vu qu'il a juré sa perte - on ne sait quasiment rien sur lui. De la même façon, si son objectif est simple, les moyens dont il dispose pour atteindre son but sont inconnus de tous. Il n'y a pas de pire ennemi que celui dont on ignore tout...

Le Vieux Manuel

Trucs et astuces

Utilisez vos coups spéciaux à bon escient, car ils font perdre beaucoup d'énergie.

Frappez et cognez sur la plupart des objets, car ils peuvent contenir des outils qui peuvent vous servir d'armes.

Essayez des combinaisons de mouvements pour découvrir de nouveaux coups spéciaux.

CREDITS

Programmeur principal	Mac Avory	Musique & sons	Martin Iveson
Graphiste principal	Roberto Cirillo	Musique additionnelle	Anthony Wheeldon
Programmers	Dave Long	Producteur	Ken Lockley
	Neil Topham	Producteur exécutif	Jeremy Heath-Smith
Graphistes	Brian Flanagan		
	Jerry Oldreive		
	Andy Sandham		
	Gary Tonge		
	Darren Wakeman		

Le Vieux Manuel

GARANTIE LIMITEE

Eidos Interactive Limited se réserve le droit d'améliorer le produit décrit dans ce manuel à tout moment et sans préavis. Eidos Interactive Limited ne fournit aucune garantie, implicite ou explicite, sur la qualité de ce produit. Si le produit en lui-même (et non le logiciel, livré en l'état) s'avère défectueux dans les 90 jours suivant son achat, vous pouvez le retourner dans son emballage d'origine et accompagné de la preuve d'achat.

CETTE GARANTIE NE SE LIMITE PAS A VOS DROITS STATUTAIRES.

CONCOURS, ASTUCES ET SOLUTIONS

Vous avez besoin d'une assistance technique sur un jeu Eidos ?
Vous êtes bloqué, vous cherchez une astuce pour un jeu Eidos ?
Consultez nos fiches techniques, les solutions, ainsi que toutes les astuces de vos jeux préférés grâce à nos services d'assistance automatisée :



Notez que si vous ne trouvez pas de solution à votre problème technique, vous serez mis en contact avec un de nos techniciens.

NOS TECHNICIENS NE POURRONT PAS REPONDRE AUX QUESTIONS RELATIVES AUX SOLUTIONS OU ASTUCES CONCERNANT NOS JEUX.
*2.23 FF/min, disponible 24h/24

Le Vieux Manuel

EIDOS
INTERACTIVE

www.eidos.com

Fighting Force © and TM 1997 Core Design Limited. © and Published by Eidos Interactive Limited 1999. All Rights Reserved.

PFIFOPEF74